

— Vendredi
5 avril 2024



ATELIERS A4, B4, C4, A5, B5, C5, A6, B6 ET C6

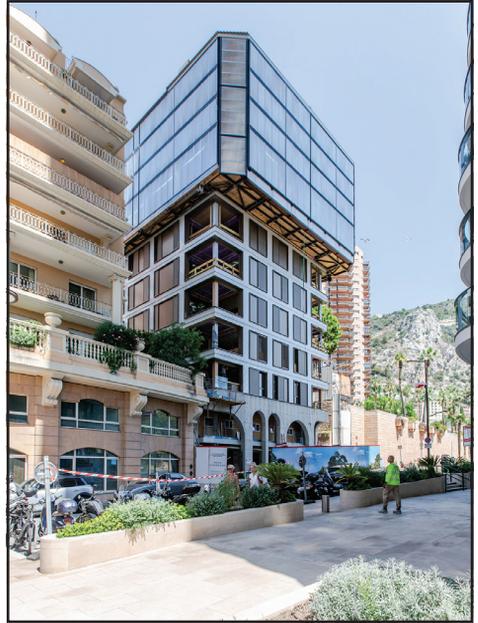
TRIBUNE DES INNOVATIONS

BOUQUET FINAL

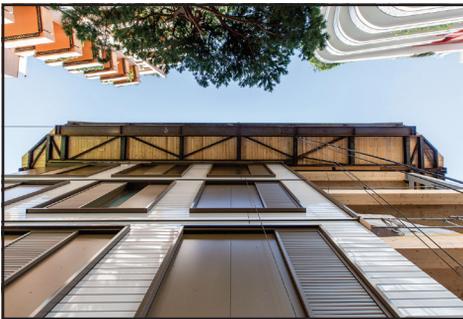
Les tours en bois



Le développement européen des panneaux lamellés-croisés, le CLT, a permis à la construction bois de monter sensiblement en hauteur. Il y a dix ans, la France a voulu faire de la construction bois en hauteur un thème de recherche au profit du développement de la construction bois française. Les choses ne se sont pas déroulées comme prévu, mais l'atelier salue l'achèvement actuel de tours en bois françaises qui résultent de cette réflexion, dans un cadre international où la construction bois en hauteur se poursuit. La Suisse s'apprête à monter à 100 mètres. D'autres projets pharaoniques sont en discussion en Grande-Bretagne et au Japon, dans un contexte de catastrophe climatique qui remet largement en question l'intérêt de ce type d'ouvrages.



Villa Carmelha, Monaco - Studio Bellecour - BELLECOUR Architectes ©Tomatoki



Villa Carmelha, Monaco - Studio Bellecour - BELLECOUR Architectes ©Tomatoki



MODÉRATEUR

Wolfgang Winter

Université technique de Vienne
Vienne (AT)



- 08:30 **Les perspectives suisses : phare Malley et Tilia à Lausanne, Winterthur...**
Lucie Merigeaux, *Lignum - Le Mont-sur-Lausanne (CH)*
- 08:50 **Villa Carmelha, Monaco, un R+11 bois en zone sismique, 47 mètres**
Vincent Ballion, *Bellecour architectes - Paris (FR)* • Sébastien Roux, *Simonin - Montlebon (FR)*
- 09:10 **La tour Silva, 125 logements sur 16 niveaux**
Lynda Benkaci, *ArtBuild - Paris (FR)* • Gilles Forest, *Arbonis - Villeurbanne (FR)* • Nathan Liogier, *Sybois - Bressuire (FR)*
- 09:30 **La tour mixte de logements et bureaux Albizzia, 53 mètres à Lyon**
Cyrille Le Bihan, *Hardel Le Bihan Architectes - Paris (FR)* • Antoine Baugé, *Sylva Conseil - Pantin (FR)*
- 09:50 **Table ronde :**
Des tours en bois pour stocker le carbone ?
-



Lucie Merigeaux



Vincent Ballion



Sébastien Roux



Lynda Benkaci



Nathan Liogier



Gilles Forest



Cyrille Le Bihan



Antoine Baugé

3D, préfabrication ou industrialisation ?



La construction modulaire fascine toujours les architectes depuis la période moderne du XXe siècle. Un temps où le plus grand acteur de la construction bois en France, Charpente Houot, a construit avec ses modules bois des quartiers entiers partout dans le monde. Or, depuis toujours, le marché du modulaire alterne régulièrement dépôts de bilan et réussites. Comment la construction modulaire se dessine à l'heure de l'industrie verte ?

Aujourd'hui, nous assistons à une multiplication des investissements en Europe pour industrialiser la production hors-site et 3D. Pascal Chazal, modérateur de l'atelier confrontera ce concept d'industrialisation par une sélection de réalisations issues des appels à projets. Les intervenants (architectes, maîtres d'ouvrage, constructeurs, industriels,) y présenteront leurs visions et les différentes solutions de la construction modulaire qui intègrent les matériaux biosourcés.



Internat du lycée Uruguay, France - Agence Anne Carcelen © Takuji Shimura

MODÉRATEUR

Pascal Chazal
Hors Site
Paris (FR)



- 08:30 **Panorama International des investissements industriels en 3D bois biosourcé**
Pascal Chazal, *Hors Site - Paris (FR)*
- 08:45 **Internat du Lycée Uruguay-France**
Alex Dessers et Anne Carcelen, *Anne Carcelen Architecte Urbaniste - Paris (FR)* • Charles Gallet, *Leclercq Associés - Paris (FR)* • Michel Veillon, *Ossabois - Balbigny (FR)*
- 09:00 **Rénovation d'un internat à Cluny**
Olivier Le Gallée et Geoffrey Setan, *Bô Architecture - Roubaix (FR)* • Christelle Quinonero, *Gaujard Technologie Scop - Avignon (FR)*
- 09:15 **L'expérience du Toit Temporaire Urbain**
Laurent Pillaud, *Virtual Architecture - Paris (FR)* • Sylvain Fourel, *Selvea - Vendargues(FR)*
- 09:30 **270 logements étudiants à Cuffies, opérations Bouygues T+H**
Guillaume Hannoun, *Moon Architectures - Paris (FR)* • Martin Duquesne, *Technologies + Habitat - Saint-Félix (FR)* • Andréa Bouvard, *Wewood - Saint-Quentin-en-Yvelines (FR)*
- 09:45 **Table ronde :**
Préfabrication ou industrialisation ?



Pascal Chazal



Alex Dessers



Anne Carcelen



Charles Gallet



Michel Veillon



Olivier Le Gallée



Geoffrey Setan



Christelle Quinonero



Laurent Pillaud



Sylvain Fourel



Guillaume Hannoun



Martin Duquesne



Andréa Bouvard

Réemploi du bois structurel dans la perspective de l'économie circulaire et de la REP



Le bois a toujours été réemployé, notamment en structure. Son réemploi permet de réduire l'impact carbone des matériaux du Bâtiment et de prolonger le stockage du carbone quasi indéfiniment. Or aujourd'hui, le réemploi du bois structurel est une réalité mais reste cantonné sur un marché de niches comme la réutilisation de vieilles poutres pour la rénovation de demeures de charme. En ce qui concerne le cœur du marché de la construction bois, les bois collés interpellent sur le plan légal, assurantiel et méthodologique quant à leur réemploi structurel. Pour l'heure, dans une situation où la construction bois s'impose, la question du réemploi des structures porteuses en bois collé nécessite de s'organiser et de s'en préoccuper dans un contexte où le bois d'œuvre risque de devenir, à la faveur de la crise climatique, une denrée rare. Il faut désormais s'assurer que ce qui est mis en œuvre aujourd'hui ne sera pas brûlé dans 30 ans, mais bien réemployé tel quel en cas de démontage et de réemploi.



Recypark, Anderlecht © Sepiden Farvadin

PAUSE CAFÉ	
	→ 10:00
Offerte par ECOMAISON	

MODÉRATRICE

Marie-Cécile Pinson
Mywoodenlife
Paris (FR)



- 08:30 **La REP, 1 an après, la situation du bois et biosourcé**
Nicolas Douzain-Didier, *FNB - Paris (FR)*
- 08:40 **La circularité : réemploi du bois en structure**
Jean-Luc Kouyoumji, *FCBA - Bordeaux (FR)*
- 08:50 **Le réemploi du bois structurel selon un bureau de contrôle**
Ronan Beziers La Fosse, *BTP Consultants - Saint-Quentin en Yvelines (FR)*
- 09:00 **Qualifier les performances mécaniques in situ**
Jean-Luc Sandoz, *PhD EPFL, CBT-Concept Bois Technologie SA - Saint-Sulpice (CH)*
- 09:15 **Bâtiment en charpente bois en réemploi, démonté et remonté**
Octave Giaume, *Atelier +1 - Aubervilliers (FR)*
- 09:30 **La bagagerie Troubadour, restauration participative et solidaire**
Marine Kerboua, *Grand Huit Scop d'architecture - Paris (FR)*
- 09:45 **Recypark à Bruxelles**
Arnaud Pineur, *Greisch - Liège (BE)* · Yann Gueguen, *51N4E - Bruxelles (BE)*
- 10:00 **Le bois en structurel : méthodologie et réemploi**
Edouard Sorin, *CSTB - Champs-sur-Marne (FR)*
- 10:15 **Regards croisés : Quelle seconde vie pour le bois structurel ? réemploi, réutilisation, recyclage...**
Kevin Guidoux, *AB.Lab et ArtBuild* · Ambre Le Ferrec, *Ecomaison* · Sandrine Voranger, *ICS Bois* · Morgane Croquelois, *Rewood*



Nicolas
Douzain-Didier



Jean-Luc
Kouyoumji



Ronan
Beziers La Fosse



Jean-Luc
Sandoz



Octave
Giaume



Marine
Kerboua



Arnaud
Pineur



Yann
Gueguen



Edouard
Sorin



Kevin
Guidoux



Ambre
Le Ferrec



Sandrine
Voranger

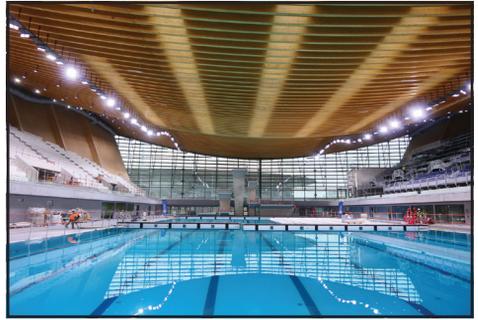


Morgane
Croquelois

Le bois dans les Jeux de Paris, bilan et perspectives



Presque 3 ans après l'atelier sur le village olympique et paralympique, tenu en juillet 2021 au grand palais éphémère, l'atelier A5 permettra d'avoir un aperçu des ouvrages achevés, avec un focus sur différents lots et sur les espaces publics du Village Olympique et Paralympique. Même si le bois sera souvent masqué au Village, cette expérience de construction fera date dans l'histoire de la construction biosourcée en France, et ouvre des perspectives de banalisation. L'atelier sera conclu par une table ronde pour présenter le livre héritage réalisé par France Bois 2024, qui achève sa mission et modère une nouvelle fois un atelier dédié toujours passionnant.



Centre aquatique Olympique © Métropole du Grand Paris

MODÉRATRICE

Marie Jorio
France Bois 2024
Paris (FR)



- 10:30 **Introduction : « 2024, le bois sur le podium pour décarboner la construction » publication de France Bois 2024**
Georges-Henri Florentin, *France Bois 2024 - Paris (FR)*
- 10:35 **Achèvement du Village Olympique, « visite des ouvrages » et espaces publics**
Kelly Prevost, *Solideo - Paris (FR)*
- 10:45 **Lot AB : Universeine Village des athlètes**
Clément Vergély, *Clément Vergély Architectes - Lyon (FR)* • Antoine Béal, *Béal&Blanckaert - Lille (FR)* • Pascal Gontier, *Atelier Pascal Gontier - Paris (FR)* • Gaëtan Le Penhuel, *Gaëtan Le Penhuel Architectes - Paris (FR)*
- 11:00 **Lot C : Ecoquartier fluvial**
Erik Giudice, *EGA - Paris (FR)* • Gianluca Gaudenzi, *NZI architectes - Paris (FR)*
- 11:15 **Lot D : Quinconces**
Jérôme Duru, *Icade - Annecy (FR)* • Jean-Baptiste Laisney, *GA Smart Building- Paris (FR)*
- 11:30 **Lot E : Belvédère**
Elodie Benoît, *Nexity - Les Essarts (FR)* • Dimitri Roussel, *Dream Architectes - Paris (FR)* • Christophe Ouhayoun, *KOZ - Paris (FR)*
- 11:45 **Table ronde : « Le bois et les Jeux Olympiques de Paris, quel héritage pour la filière ? »**
Rodolphe Maufmont, *FFB-UMB* • Frank Mathis, *Mathis Construction Bois* • Jérôme Martinez, *Bois de France*



Georges-Henri
Florentin



Kelly
Prevost



Clément
Vergély



Antoine
Béal



Pascal
Gontier



Gaëtan
Le Penhuel



Erik
Giudice



Gianluca
Gaudenzi



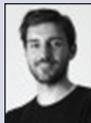
Jérôme
Duru



Jean-Baptiste
Laisney



Elodie
Benoît



Dimitri
Roussel



Christophe
Ouhayoun



Rodolphe
Maufmont



Frank
Mathis



Jérôme
Martinez

Nouvelles mixités



Depuis dix ans, la construction bois de belle hauteur a fait émerger une école française qui associe une construction en béton pour les infrastructures et les noyaux. Parallèlement, des solutions mixtes bois-béton se sont développées pour les planchers. Va-t-on vers des constructions bois avec infra et noyau béton, plancher mixte et façade à ossature bois masquée par le revêtement ? Les appels à projet révèlent d'autres formes de mixité, intégrant souvent aussi l'acier. L'ingénierie du Bâtiment intégrant le bois, le béton et l'acier au service de la construction biosourcée très bas carbone en est à ses prémices, et la France devient l'un des pays où cette nouvelle ingénierie se génère à la faveur de réalisations emblématiques. L'enjeu n'est plus seulement celui du choix du bon matériau au bon endroit, mais de privilégier au possible le bois tout en adoptant des stratégies frugales qui intègrent les matériaux complémentaires.



Hosta, la mixité pour un mirage sur le périphérique ©Woodeum

MODÉRATEUR

Clément Quineau
UICB
Paris (FR)



- 11:00 **Arboretum : Comment le béton s'éclipse pour une superstructure en bois**
Laurent Petit, WO2 - Paris (FR) • Frank Mathis, Mathis Construction Bois - Muttersholtz (FR)
- 11:20 **Le béton au service du bois, en Californie et à Créteil**
Eric Karsh et Sophie Wu, Equilibrium Consulting Inc - Vancouver (CA) • Gilles Forest, Arbonis - Villeurbanne (FR)
- 11:40 **Wikivillage – La mixité comme option de la frugalité**
Thomas Dryjski, DVVD Ingénieurs - Paris (FR)
- 12:00 **Hosta, la mixité pour un mirage sur le périphérique**
Fabien Cossenet, Woodeum - Boulogne Billancourt (FR) • Cyrille Le Bihan, Harel Le Bihan Architectes - Paris (FR)
- 12:20 **La mixité au service du hors site**
Caroline Morin, GA Smart Building - Paris (FR) • Valéry Calvi, Calvi Etudes et structures - Avignon (FR)
- 12:40 **Table ronde : L'actualité des planchers mixtes français**
Thierry Soquet, Horizons Bois • Quentin Kleindienst, APB2 • Thomas Brébion, Hybridal
-



Laurent Petit



Frank Mathis



Eric Karsh



Sophie Wu



Gilles Forest



Thomas Dryjski



Fabien Cossenet



Cyrille Le Bihan



Caroline Morin



Valéry Calvi



Thierry Soquet



Quentin Kleindienst



Thomas Brébion

Plateforme Eurocode 5



Les Eurocodes, codes européens de conception et calculs des ouvrages, sont en vigueur dans leurs premières versions depuis le début des années 2000 et permettent d'harmoniser les techniques de construction en Europe. Une grande révision de tous les Eurocodes est en cours et débouchera d'ici 2 à 4 ans de nouveaux textes.

Parmi ces révisions figure l'Eurocode 5 « Conception et calcul des structures en bois ».

L'action collective Plateforme EC5, financée par le CODIFAB, permet de préparer et d'anticiper l'appropriation de la révision. En effet, elle s'inscrit dans le partage des connaissances des Eurocodes en général et de l'Eurocode 5 en particulier pour les différents acteurs de la construction (Bureaux d'études, Fabricants, Maîtres d'œuvres, Architectes...).

Depuis 2012, des ateliers à forte valeur ajoutée technique, en présentiels au départ puis progressivement transformés en webinaires, permettent de traiter des sujets bois dans la construction, actuels ou futurs. Nous avons la chance de réaliser cet atelier C5 à la fois en présentiel au Forum Bois Construction et en distanciel pour parler de deux grands sujets : la vibration des planchers légers et la résistance au fendage des assemblages et renforcements.



Plateforme Eurocode 5 ©Shutterstock



MODÉRATEUR

Maxime Fiabane
FCBA
Bordeaux (FR)



11:00

Vibration des planchers : futur Eurocode 5, aspects psychosensoriels et R&D

Thomas Catterou, *FCBA - Bordeaux (FR)*

12:00

Résistance au fendage des assemblages et renforcements

Maggy Duceau, *Duceau Maggy El - Les Angles (FR)* · Grégoire Oizel, *Arborescence - Lyon (FR)*



Thomas
Catterou



Maggy
Duceau

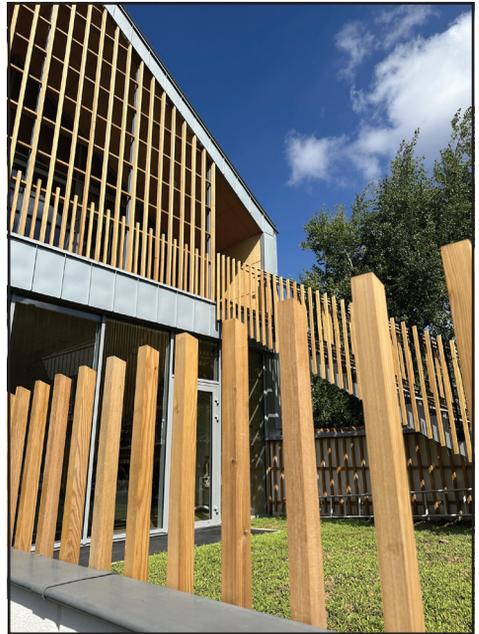


Grégoire
Oizel

Architectures bois/biosourcés marquantes



Autant le Forum pousse ses pions vers une programmation précise, technique et formatrice, autant il tente en contrepartie d'étudier la question de la qualité architecturale biosourcée. Le sujet du biosourcé est quasiment au programme de tous les ateliers, par l'analyse d'une sélection de chantiers actuels. Parfois, les projets sont analysés dans le cadre d'un thème particulier comme l'inconfort d'été, la terre crue, la réhabilitation, le logement social. L'atelier A6 est une nouveauté de cette édition du Forum. L'idée est de confronter trois architectes qui disposent de plus de temps que d'habitude pour développer leur pensée architecturale, dans l'amphithéâtre principal du Centre Prouvé et en présence, aussi, du Grand Public. Jean-Pierre Rambourdin (CRR Architecture) quitte la scène après un trio magistral, les écoles d'Aizenay, de Gergovie et de Béthoncourt. Jean-Marie Duthilleul (Agence Duthilleul) mène de front son architecture de gare avec celle de lieux religieux, chacun des domaines fécondant l'autre. Fabienne Bulle (Fabienne Bulle architecte & associés) démontrera comment l'agence a répondu au plus près des attentes des usagers, notamment en ce moment, des usagers que sont les sapeurs-pompiers.



Façade de la nouvelle caserne de pompiers de Bourg-la-Reine
©Fabienne Bulle architecte et associés

MODÉRATEUR

Thibaud Surini
Fibois Grand Est
Strasbourg (FR)



- 14:00 **Aizenay, Gergovie, Béthoncourt**
Jean-Pierre Rambourdin, *CRR Architecture - Paris (FR)*
- 14:25 **Le centre Teilhard de Chardin à Saclay**
Jean-Marie Duthilleul, *Agence Duthilleul - Paris (FR)*
- 14:50 **La caserne de Sapeurs-Pompiers de la Préfecture de Paris à Bourg-la-Reine**
Fabienne Bulle, *Fabienne Bulle architecte & associés - Montrouge (FR)*
- 15:15 **Table ronde : Quelle architecture pour 2030 ?**
-



Jean-Pierre
Rambourdin



Jean-Marie
Duthilleul



Fabienne
Bulle

Les écoquartiers en biosourcé



Lorsque la construction bois s'est fortement développée en France au début de ce siècle, l'idée d'écoquartier a fait son chemin. Vers 2010, la région parisienne était truffée de projets d'écoquartier intégrant logiquement la volonté de construire en bois. La labellisation a marqué un coup d'arrêt en 2012 et depuis, il est banal et logique de voir des quartiers accrédités, alors que rien n'est construit en bois. Le label a sciemment occulté le matériau bois et au passage toute la dimension carbone des projets. C'est un scandale, mais pire encore, cette manœuvre de 2012 est toujours en place et constitue la meilleure illustration officielle du green-washing. Contre vents et marées, ici ou là, des initiatives se développent pour redonner un sens à la notion d'écoquartier, avec des exigences élevées en matière de calcul E+C- et parfois avec une réflexion sur l'intégration du bois local dans les projets. Ces résistants méritent d'être écoutés et honorés.



Origine Trévoux, 84 logements en cours de construction à Trévoux 02
©CBS-Lifteam



Ecoquartier Fluvial, Ile-Saint-Denis ©PHILIPPON - KALT

MODÉRATRICE

Raphaëlle-Laure Perraudin

LIEUX F.AUVES

Paris (FR)



- 14:05 **L'Ecoquartier Fluvial contre vents et marées**
Brigitte Philippon, *Philippon Kalt Architectes Urbanistes - Paris (FR)*
- 14:20 **La Zac des Orfèvres met la barre haut**
Thomas Blot, *Tectoniques Architectes - Lyon (FR)* • Jean-Luc Sandoz, *PhD EPFL, CBS-Lifteam - Choisy-le-Roi (FR)*
- 14:35 **L'éducation environnementale : ZAC Flaubert à Grenoble**
Chloé Commeignes, *Roda architectes - Lyon (FR)* • Nathalie Durand, *responsable ZAC de Grenoble - Grenoble (FR)* • Benjamin Lafarge, *CBS - Concept Bois Structure - Choisy-le-Roi (FR)*
- 14:50 **La faute à Rousseau ? L'écoquartier de Ferney-Voltaire**
Arnaud Tournadre, *SPL Territoire d'innovation - Ferney-Voltaire (FR)*
- 15:05 **Développer des éco-quartiers avec du bois**
Lucas Duchaine et Jacques-Alexandre Vignon, *Les Constructeurs du Bois - Épinal (FR)*
-



Brigitte Philippon



Thomas Blot



Jean-Luc Sandoz



Chloé Commeignes



Nathalie Durand



Benjamin Lafarge



Arnaud Tournadre



Lucas Duchaine



Jacques-Alexandre Vignon

Construire avec le bois et la terre crue



La construction bois avec l'apport de la terre crue est pratiquée depuis de nombreuses années, notamment selon la technique ancestrale du pan de bois. La terre crue se trouve également sous la forme de pisé, de briques de terre compressée, de mélange terre paille ou encore d'enduit de terre. Des solutions permettent de valoriser la terre excavée sur le site. L'utilisation de la terre crue est complémentaire au bois, notamment afin d'apporter de l'inertie pour le confort d'été, une régulation de l'hygrométrie et bientôt une protection des structures contre l'incendie.

Le bois et la terre crue, ce n'est pas seulement une histoire de complémentarité étonnante ; le bois se chargeant de la structure, la terre du bien-être. C'est aussi une histoire d'amour architecturale. La construction géosourcée actuelle renouève le langage architectural de la construction bois. La multiplication des projets qui deviennent le standard de pensée de la jeune génération d'architectes devrait permettre une banalisation compétitive. Et ce qui se profile déjà, c'est l'extension à l'usage non seulement de la terre sous ses différentes formes, mais aussi de la pierre.



Plateforme stockage bois Quéven © Groupe Egis



Mise en oeuvre d'enduits épais en terre de site pour la recyclerie et déchèterie en Dombes à Châtillon-sur-Chalaronne 03 © Lieux Fauves

MODÉRATRICE

Sylvie Feuga
Envirobat Grand Est
Nancy (FR)



14:00 **Dix ans d'antériorité en construction biosourcée et géosourcée avec la terre crue, pisé**

Jean-Philippe Donzé et Matthieu Fucks, *MIL-LIEUX Architecture - Nancy (FR)*

14:20 **Recyclerie et déchèterie dans les Dombes**

Sarah Viricel et Sandra Rudiger, *LIEUX F.AUVES - Lyon (FR)*

14:35 **Bâtiment industriel de stockage bois à Quéven**

Xavier Davy, *Egis - Montreuil (FR)* • Aurélien Lepoutre, *DWL Architectes - Nantes (FR)* • Florian Landais, *Construction Bois EMG - Châtelaudren-Plouagat (FR)*

14:50 **La Talaudière**

Damien Gallet, *Gallet Architectes - Paris (FR)*

15:05 **Le groupe scolaire de Châtenay-Malabry**

Samuel Delmas, *A+ Architectes Urbanistes - Paris (FR)*



Jean-Philippe
Donzé



Matthieu
Fucks



Sarah
Viricel



Sandra
Rudiger



Xavier
Davy



Aurélien
Lepoutre



Florian
Landais



Damien
Gallet



Samuel
Delmas

Tribune des Innovations



Ce vendredi matin, découvrez les innovations multi-matériaux, en commençant par Le connecteur MEGANT S de KNAPP, qui permet de répondre simplement à des problématiques d'assemblage avec des charges extrêmes. Ensuite, découvrez le FLEXIMOB de Lamécol, une conception modulaire pliable et dépliable aux multiples utilisations.

Après, Henkel présente son adhésif biosourcé certifié pour la construction bois..

En après midi, Finsa France vous montrera des produits écologiques et une vision vers le panneau de demain avec Fibrapan Bio et Super Evo E-Z.

La journée se termine avec le pitch de Yves Trias qui présentera l'innovation de l'entreprise Taylux.



Fleximob de lamecol

MODÉRATEURS

Charles-Henri Mathis

*consultant
Paris (FR)*



Marie-Cécile Pinson

*Mywoodenlife
Paris (FR)*



Jonas Tophoven

*Nvbcom
Paris (FR)*



Apolline Oswald

*Xylofutur
Gradignan (FR)*



David Annic

*Xylofutur
Gradignan (FR)*



- 09:00 **MEGANT®S, connecteur articulé pour une transmission d'efforts extrêmes**
Joël Fruhauff, *Knapp - Lognes (FR)*
- 09:20 **ECLO, cloisons séparatives non porteuses 100% biosourcées**
Tristan Cabocel, *Bouygues Construction - Saint-Quentin-en-Yvelines (FR)*
- 09:40 **Terlian Mur Prefa Bois, mur à ossature bois avec des matériaux biosourcés, de réemploi et de recyclage**
Pierre Locatelli et Stéphane Patrix, *Terlian-DB-Point.P - Entre-Deux-Guiers (FR)*
- 10:00 **ESB Plus, panneau de construction en bois à faible impact environnemental**
Dagmar E. Hilden-Kuntz, *Elka - Morbach (DE)*
- 10:20 **FLEXIMOB, solution modulaire pliable-dépliable pour la construction bois**
Pierre Berthet, *Lamécol - Canéjan (FR)*
- 10:40 **La fenêtre végétale hybride réalisée à partir de bambou**
Guillaume Chamfroy, *Minco - Aigrefeuille sur Maine (FR)*
- 11:00 **Adhésif biosourcé certifié pour la construction bois**
Benoit Canoine, *Henkel - Düsseldorf (DE)*
- 11:20 **Plateforme RESOBOIS**
Lucie Haziza, *Bois de France - Paris (FR)*



Joël
Fruhauff



Tristan
Cabocel



Pierre
Locatelli



Stéphane
Patrix



Dagmar E.
Hilden-Kuntz



Pierre
Berthet



Guillaume
Chamfroy



Benoit
Caboine



Lucie
Haziza

- 11:40 **ReCoWood, projet de recherche autour des déchets issus de la fabrication des produits lamellé-collé**
Fabien Clément, *ESB Nantes - Nantes (FR)*
- 12:00 **Octave 133, panneaux éco-acoustiques®**
Louis Tarteret, *Obobois - Aix-Villemaur-Palis (FR)*
- 12:20 **SCM Oikos XS, centre d'usinage à commande numérique réalisant des assemblages bois sans connecteurs métalliques**
Thomas Aime, *SCM Group - Lyon (FR)*
- 12:40 **L'opportunité du réemploi de structures**
Marie Blanckaert, *Agence Blau - Mons-en-Baroeul (FR)*
- 14:00 **Fibrapan Bio et le Superpan EVO E-Z, une vision vers le panneau de demain**
Didier Ponsonnet, *FINSA France - Paris (FR)*
- 14:20 **ENV-I, maintenance préventive de l'enveloppe du bâtiment**
François Monnet, *Wigwam - Nantes (FR)*
- 14:40 **Logistique fluviale du bois construction et du bois énergie**
Clélia Lenoble, *Fibois IDF - Paris (FR)* • Laura Frechard, *Rubner - Paris (FR)*
- 15:00 **Façade rideau Panobloc avec revêtement extérieur ETICS – Webertherm XM FdB + Pavawall GF XL**
Jérémie Boucher, *Soprema - Golbey (FR)*
- 15:00 **TEKNOSAFE, un vernis intumescent B, s1 - d0 / M1 aux domaines d'utilisation élargis et classé A+ Qualité de l'air.**
Yves Trias, *Taylux, Evéquemont (FR)*



Fabien Clément



Louis Tarteret



Thomas Aime



Marie Blanckaert



Didier Ponsonnet



François Monnet



Clélia Lenoble



Laura Frechard



Jérémie Boucher



Yves Trias

CONSTRUIRE UN MONDE DURABLE POUR LES GÉNÉRATIONS FUTURES EN OFFRANT À TOUS LE MEILLEUR DE CHAQUE ARBRE

**LIBÉREZ VOTRE
CRÉATIVITÉ AVEC NOS
SOLUTIONS BOIS POUR
DÉCARBONER VRAIMENT
LA CONSTRUCTION.**

- ▲ Améliorez le bilan carbone de vos projets grâce à l'utilisation d'un matériau biosourcé transformé en circuit court.
- ▲ Valorisez les essences locales et participez à la régénération des forêts françaises.
- ▲ Faites le choix de l'excellence PIVETEAUBOIS à travers nos technologies exclusives LAMWOOD et DURAPIN.



STAND
C17

FORUM
BOIS
CONSTRUCTION
FRANCE

PIVETEAUBOIS

L'INNOVATION AU CŒUR DU BOIS

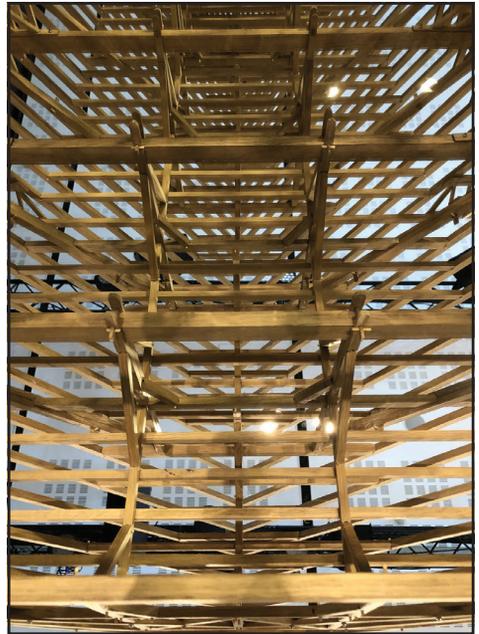
PIVETEAUBOIS.COM -  

5 ans après, la charpente de Notre-Dame rebâtie



Cinq ans après l'incendie du 15 avril 2019, la charpente et la flèche de Notre-Dame viennent d'être achevées. La 13^{ème} édition du Forum International Bois Construction rendra hommage à la performance des charpentiers et de la maîtrise d'œuvre. Avec la mobilisation de la filière Forêt-Bois, ils ont su mener à bien ce chantier dans un temps record, valoriser les savoir-faire ancestraux et la ressource française tout en s'appuyant sur les nouvelles technologies développées par l'industrie du bois.

Le titre formel est bien employé puisque les charpentiers de Notre-Dame ont dressé le bouquet sur la belle charpente cintrée de l'abside de la cathédrale le 12 janvier dernier. Début avril, le moment sera venu de passer à Nancy, au cœur de la Lorraine où une bonne partie de la préfabrication de la charpente a eu lieu. L'occasion d'honorer les charpentiers et de motiver des centaines d'élèves, apprentis, étudiants, architectes réunis dans le grand amphithéâtre du Centre Prouvé, car il faut transmettre ce savoir pour le maintenir encore 800 ans au moins.



Maquette de la charpente du chœur de la cathédrale Notre-Dame
©Jonas Tophoven

MODÉRATEUR

Olivier Crancée
Délégué régional GMH,
France-Lanord & Bichaton
Heillecourt (FR)



- 15:30 **Introduction**
Sébastien Faure, *établissement public Rebâtir Notre-Dame de Paris - Paris (FR)*
- 15:40 **La réponse de la filière bois forêt**
Jacques Ducerf, *Groupe Ducerf - Vendennes-lès-Charolles (FR)*
- 15:50 **Résoudre la question de la ressource**
Aymeric Albert, *ONF - Paris (FR)*
- 16:00 **Maîtrise d'oeuvre**
Rémi Fromont, *architecte en chef des monuments historiques - Paris (FR)*
- 16:10 **Bureaux d'études**
Valéry Calvi, *BE CALVI - Les Angles (FR)* • Gaëtan Genès, *Président ECSB - Chalonnnes-sur-Loire (FR)*
- 16:20 **Le lot médiéval : La charpente de la nef**
Rémy Desmots, *Ateliers Desmots - Perriers-la-Campagne (FR)*
- 16:30 **Le lot médiéval : La charpente du chœur et l'abside**
Jean-Louis Bidet, *Atelier Perrault - Saint-Laurent-de-la-Plaine (FR)*
- 16:40 **Lot Viollet-le-Duc : Le transept**
Edouard Neil, *MDB Les Métiers du Bois - Caen (FR)*
- 16:50 **Lot Viollet-le-Duc : La flèche**
Damien Brisson, *Le Bras Frères - Jarmy (FR)* • François Asselin et Benoît Drouin, *Asselin - Thouars (FR)*
- 17:00 **Clôture du Forum International Bois Construction**
par Mathieu Klein, *Maire de Nancy et Président de la Métropole Grand Nancy - Nancy (FR)*



Sébastien Faure



Jacques Ducerf



Aymeric Albert



Rémi Fromont



Valéry Calvi



Gaëtan Genès



Rémy Desmots



Jean-Louis Bidet



Edouard Neil



Damien Brisson



François Asselin



Benoît Drouin



Mathieu Klein

UN PRODUIT BOIS VRAIMENT FRANÇAIS C'EST UN PRODUIT BOIS DE FRANCE



**BOIS DE FRANCE EST LE SEUL LABEL
QUI GARANTIT L'ORIGINE FRANÇAISE
DU BOIS, LA TRANSFORMATION
ET LA FABRICATION DES PRODUITS
EN FRANCE.**

Plus de 220 entreprises
sont labellisées **BOIS DE FRANCE**
et tous les produits existent
en **BOIS DE FRANCE**.

DEMANDEZ DU BOIS DE FRANCE

Contact : Jérôme MARTINEZ - 07 57 45 51 94
jerome.martinez@bois-de-france.org

bois-de-france.org

C'est signé D'Arff & Co | 18 95 | février 2024 | photos: collection privée, iStock.

TAYLUX

Spécialiste français des finitions
pour l'industrie du bois avec une forte
implication dans la sécurité incendie.

LE TEKNOSAFE = B_{s1-d0} / M1

- TOUS SUPPORTS BOIS
- TOUS MONTAGES
- TOUS COLORIS
- INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR PROTÉGÉ
- APPLICATION FACILE

À PARTIR DE 200 G/M²

9 agences

Paris - Lille - Rennes - Limoges - Lyon
Clermont-ferrand - Agen - Marseille - Nice

www.teknosafe.fr / tel : 06 08 95 87 55



TEKNOS
OFFICIAL DISTRIBUTOR

Bâtiment ODYSSEE RENAULT TECHNOCENTRE à GUYANCOURT (78) par
NEMTY, Architecte Art & Build, 2021

Credit photo : Florian Deschamps

AIR FIRE TECH	37
BOIS DE FRANCE - FNB	166
BOUYGUES BÂTIMENT	92
BWK FRANCE	54
CADWORD	27
CBS LIFTEAM	104
CERIB	31
CHARPENTE CENOMANE	16
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION D'ÉPINAL	109
CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE MEURTHE ET MOSELLE	171
DHDA	74
ECOMAISON	32
ENVIROBAT	131
ESB	38
ETEX	15
FIBOIS GRAND EST	139
FRANCE BOIS FORÊT	75
GROUPE ISB	4 ^{ème} de couverture & 1
INGÉNÉCO TECHNOLOGIES	4
IRABOIS	14
JOWAT	30
LE COMMERCE DU BOIS	76
MATHIS	30
ODICE	3 ^{ème} de couverture
OSC	39
PIVETEAU BOIS	163
PROCLIMA	6
RÉGION GRAND EST	170
REI HABITAT	73
SEDIME	41
SIMPSON STRONG-TIE	2 ^{ème} de couverture
SWISS KRONO SAS	2
SYLVA CONSEIL	73
TAYLUX	166
WOODENHA INDUSTRIES	140
WOODEUM	53

Nous remercions nos financeurs, mécènes, partenaires et sponsors. Ce Forum ne serait pas réalisable sans votre confiance et votre soutien.



Merci aussi à tous ceux qui nous aident pour compenser les émissions carbone du 13^e Forum par l'achat d'un arbre.



GRÂCE À LA RÉGION GRAND EST...

“ ... j’ai pu moderniser
les équipements de ma scierie
pour optimiser la matière
première et être plus efficace
dans le travail du chêne ! ”

Cyril Hazemann
Dirigeant de la scierie
AVIWOOD
à Chavelot
(Vosges)

La Région soutient une filière d’avenir de plus
de **50 000 emplois** et **9 600 entreprises**
tournées vers l’innovation et la performance.



Pour tout savoir sur ce dispositif, scannez-moi !



www.grandest.fr



ALSACE
CHAMPAGNE-ARDENNE
LORRAINE

NIKI-DE-SAINT-PHALLE EXEMPLE D'UN COLLÈGE À ÉNERGIE POSITIVE À NANCY

par MU Architecture



L'EXCELLENCE ENVIRONNEMENTALE

AU CŒUR DE LA STRATÉGIE BÂTIMENTAIRE DU DÉPARTEMENT DE MEURTHE-ET-MOSELLE

Le Département de Meurthe-et-Moselle agit en faveur du développement durable et de la transition écologique.

Cela se traduit notamment par des réalisations concrètes dans la gestion de son patrimoine immobilier. Bâtiment emblématique et préfigurateur de la Politique Collèges Nouvelles Générations, Niki-de-Saint-Phalle, inauguré en 2022, atteint ainsi des performances énergétiques optimales par la sobriété de conception, le choix des matériaux et le recours aux énergies renouvelables.

Le bois, matériau phare



- > Structure verticale poteaux-poutres
- > Murs de façade
- > Planchers en panneaux de bois massif lamellé croisé (CLT)
- > Habillage des plafonds
- > Menuiseries extérieures

Matériaux biosourcés



- > Système constructif en bois
- > Isolation en paille
- > Sol en caoutchouc
- > Isolation de la toiture en ouate de cellulose

Gestion intégrée des eaux pluviales sur 3 000 m²



- > dont 700 m² de toiture végétalisée
- > Perméabilité de tous les sols réduisant le phénomène d'îlot de chaleur

Avec le soutien de

climaxion
agence conseil en énergie



LE DÉPARTEMENT
DE MEURTHE-ET-MOSELLE

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

GrandEst

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

LE DÉPARTEMENT
DE MEURTHE-ET-MOSELLE

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

GrandEst

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

LE DÉPARTEMENT
DE MEURTHE-ET-MOSELLE

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

GrandEst

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

LE DÉPARTEMENT
DE MEURTHE-ET-MOSELLE

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

GrandEst

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

LE DÉPARTEMENT
DE MEURTHE-ET-MOSELLE

AGENCE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE



MEURTHE
ET
MOSELLE
DÉPARTEMENT

PAO et photos CDS4 DIRCOM Y. HUSSON

odice
PASSIVE FIRE PROTECTION



40 ans

de solutions pour la
protection passive contre le feu

FB® CAVITY BARRIER

Dispositif d'obturation de la
lame d'air d'une façade
ventilée.
Blokue instantanément la
propagation des flammes,
résistance au feu jusqu'à 90
minutes.



FB Firebreather
by Securo

FLEXILODICE®, INTERDENS® & PALUSOL®

Jointis intumescentis assurant l'étanchéité au feu et
aux fumées roides

VENTILODICE®

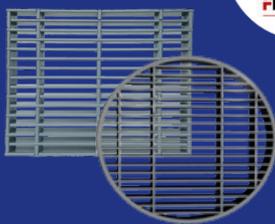
Grilles coupe-feu, assurant une ventilation naturelle et
une résistance au feu EI 30 – EI 60 – EI 90 – EI 120

ODIBOARD

Panneaux légers isolants thermiques et
incombustibles

PYROCOL®

Colles incombustibles



NOTRE LABORATOIRE D'ESSAIS AU FEU « FIRELAB DE MARLY »

Nous conseillons et accompagnons nos
clients et partenaires pour le développement
réussi de leurs solutions résistantes au feu



www.firelabdemarly.com

ODICE S.A.S – ZAE Les Dix Muids – Rue Lavoisier – F-59770 Marly
Tel : +33 3 27 19 32 32 – www.odice.com



STRUCTURE
PANNEAUX

AMÉNAGEMENT
INTÉRIEUR

MENUISERIE
CHARPENTE

AMÉNAGEMENT
EXTÉRIEUR

CRÉATEUR
& FABRICANT
DE SOLUTIONS
BOIS

RDV
STAND
A12

ENTREPRISE
FRANÇAISE

RÉPONSES
SUR-MESURE
AUX PROJETS

HAUTES
PERFORMANCES
FAIBLES
IMPACTS

Demain sera bois et
bas carbone



SILVERWOOD
La griffe du bois



SINBPLA
Depuis 1959