

— Jeudi  
4 avril 2024



---

ACCUEIL AU CENTRE PROUVÉ  
PLÉNIÈRE D'OUVERTURE  
ATELIERS A1, B1, C1, A2, B2, C2, A3, B3, C3, ATELIER IBC  
TRIBUNE DES INNOVATIONS  
PLÉNIÈRE HOMMAGE ET PRIX



Accueil Centre Prouvé Nancy ©Jad Sylva

# Accueil au Centre Prouvé

Le Forum International Bois Construction est devenu au fil des années le premier événement du Centre Prouvé. Chaque année, les Totems tentent de tisser un lien entre le Congrès et les habitants, notamment en relais du panneau de diffusion vidéo extérieur. Depuis la dernière édition à Nancy en 2022, l'après-midi du vendredi est ouverte au Grand Public qui peut assister aux conférences et au Bouquet Final, visiter l'espace convivial et les expositions thématiques.



## PLÉNIÈRE D'OUVERTURE CENTRE PROUVÉ → 08:30



Plénière d'ouverture FBC 2022

## INAUGURATION DES TOTEMS PARVIS DU CENTRE PROUVÉ → 10:30

En présence de **Marc Fesneau**, Ministre de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire, de **Franck Leroy**, Président du Conseil Régional du Grand Est et de **Chaynesse Khirouni**, Présidente du Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle.

Pour la 13<sup>e</sup> édition, le totem, véritable symbole du Forum International Bois Construction, est installé en milieu urbain, sur le parvis du Centre Prouvé. Il représente un trait d'union entre les professionnels et le grand public en permettant de découvrir les métiers du bois et de la construction.

L'ENSA Nancy et l'ENSTIB ont composé dix équipes de jeunes étudiants architectes bois et d'ingénieurs. Ils ont ainsi conçu et fabriqué dix microarchitectures transportables, en prenant en compte les questions de frugalité « faire mieux avec moins », d'allongement de la durée de vie, la réutilisation du bois, l'utilisation des matériaux biosourcés et locaux.

Ces microarchitectures illustrent à la fois les pratiques sociétales émergentes et la mutation des métiers du bâtiment en répondant à divers usages : travailler, se détendre, se restaurer, se rencontrer, créer, se réunir, disposer des moments de convivialité.



Inauguration Totem 2022

PAUSE CAFÉ	
	→ 10:30
Offerte par SCHILLIGER BOIS	
	<b>SCHILLIGER BOIS</b> <small>www.schilliger.fr</small>

## INAUGURATION DES TOTEMS

PARVIS DU CENTRE PROUVÉ → 10:30

### Dentelle en Scène

Cette structure minimaliste en bois s'ouvre sur une paroi semi-opaque qui laisse apparaître un subtil jeu d'ombre. Elle se compose de murs à ossature courbés créant ainsi une dentelle de bois.

Équipe : Ophélie EBERSOHL (Archi ABC), Léo GAULTIER (Compagnon du Devoir), Mathurin LEPVRAUD (Ingé 3A ENSTIB), Alexis MONTAUFRAY (Archi ENSAN), Emmanuel TCHOUMENI KOUNDO (Ingénieur / Master GC ABC)



Dentelle en scène, Tiny House pour les défis du bois 3.0



Exoscolyte, Tiny House pour les défis du bois 3.0

### Exoscolyte

Cette microarchitecture symbolique fait référence aux galeries construites par les scolytes et à la peau de ces insectes qui détruisent les arbres des forêts vosgiennes, un problème au cœur d'enjeux locaux et environnementaux.

Équipe : Marc BACKES (Archi HTW Saar), Pierre DELLOYE (Compagnon du Devoir), Rémi DUMONT (Ingé / Master GC ABC), Adélaïde LELIÈVRE (Archi ABC), Thomas NEYROUD (Ingé 3A ENSTIB)

### La Galerie

En référence au patrimoine industriel de la région, cette microarchitecture s'inspire des mines vosgiennes, composées de travées et de puits de lumière. Dès que l'on rentre, la luminosité intérieure évolue aux rythmes des heures de la journée et des saisons.

Équipe : Clément BECHENNEC (Compagnon du Devoir), Nathan LECLERC (Archi ABC), Rémi LEGRAND (Ingé 3A ENSTIB), Anas M'BARKI (Ingé / Master GC ABC), Héloïse ROY (Archi ENSAN)



La Galerie, Tiny House pour les défis du bois 3.0





**La construction  
bois,  
filière d'avenir de  
notre territoire.**

 COMMUNAUTÉ  
D'AGGLOMÉRATION  
ÉPINAL



# La ressource et le changement climatique en Europe

Sous la modération de Meriem Fournier (INRAE), qui a récemment synthétisé son approche réflexive dans le cadre d'un article pour l'hebdomadaire *Le Point*, la séance d'ouverture regroupe les mots d'accueil régionaux, nationaux et internationaux. Elle ancrera le thème du stockage du carbone dans l'étude que vient de réaliser *Carbone 4* pour la filière bois. La construction biosourcée n'est qu'un volet de la filière bois, mais justement, comment peut-il s'intégrer à l'économie carbone de la forêt et de la filière bois ?

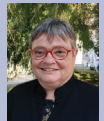


Plénière d'ouverture FBC 2022

<b>PAUSE CAFÉ</b>	
	→ 10:30
Offerte par <b>SCHILLIGER BOIS</b>	
	<b>SCHILLIGER BOIS</b> <small>www.schilliger.fr</small>

MODÉRATRICE \_\_\_\_\_

**Meriem Fournier**  
INRAE  
Nancy (FR)



08:50

## Ouverture officielle de la 13<sup>e</sup> édition du FBC 2024

**Thierry France-Lanord**, *Président Fibois Grand Est - Paris (FR)* • **Chaynesse Khirouni**, *Présidente du Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle - Nancy (FR)* • **Franck Leroy**, *Président du Conseil Régional du Grand Est - Strasbourg (FR)*

09:00

## La planification écologique

**Antoine Pellion**, *Secrétariat Général à la Planification Ecologique- Paris (FR)*

09:30

## Etude Carbone 4 : le rôle de la filière bois dans la planification écologique

**Christine Deleuze**, *ONF - Paris (FR)* • **Hughes-Marie Aulanier**, *Carbone 4 - Paris (FR)* • **Jean-Michel Servant**, *Président de France Bois Forêt - Paris (FR)*

10:00

## Clôture

**Marc Fesneau**, *Ministre de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire*



Thierry  
France-Lanord



Chaynesse  
Khirouni



Franck  
Leroy



Antoine  
Pellion



Christine  
Deleuze



Hughes-Marie  
Aulanier



Jean-Michel  
Servant



Marc  
Fesneau

# L'Europe et la construction biosourcée 6 ans avant 2030



L'Europe joue son va-tout en juin 2024, à tous les points de vue, également celui de la lutte contre le changement climatique et le développement de la construction biosourcée qui en émane. L'atelier prolonge la session d'ouverture, elle-même tournée vers l'Europe, avec une approche mixte de réalisations et d'acteurs de l'architecture, et de contributions sous forme d'études. Comment se décline l'impératif du carbone dans la pratique constructive européenne d'aujourd'hui ? C'est là un très vaste programme, qu'un unique atelier ne parviendra pas à cerner. Le message à retenir n'en est pas moins important : la France n'avance pas toute seule, elle fait partie d'un écosystème économique européen, notamment pour l'économie circulaire de la construction bois. Cette proximité déjà ancienne est une chance : machines d'Italie et d'Allemagne, concepts industriels autrichiens, recherche allemande, innovations wallonnes, cluster performant luxembourgeois, excellence nordique. Partout se posent les mêmes questions de la résilience de la ressource, de la frugalité des transformations et des transports, de la concurrence de filières de construction hégémoniques et de multiplication des essences et aussi de la protection contre l'incendie.



Intervallat : 112 logements intergénérationnels, 100% bois et à énergie positive, à Linköping en Suède ©Johan Dehlin

MODÉRATEUR

**Andreas Nikolaus  
Kleinschmit von Lengefeld**  
*Homo Silvestris Europae  
Paris (FR)*



- 11:00 **Comment faire de l'architecture biosourcée en France et en Allemagne aujourd'hui ?**  
Helena et Marie-Sophie Schulte, *Schultearchitekten - Cologne (DE) et Paris (FR)*
- 11:15 **La France, la Suède, le monde**  
Lina Lagerström, *Septembre architecture - Paris (FR)* • Ola Broms Wessel, *Spridd - Stockholm (SE)*
- 11:30 **Campus Scolaire Wobrécken : Bilan Carbone – une vision holistique**  
Pit Kuffer, *Witry & Witry architecte - Luxembourg (LU)*
- 11:45 **Woodhub – la construction bois danoise change de braquet**  
Lone Wiggers, *CF Moller - Copenhagen (DK)* • Martin Manthorpe, *NCC - Copenhagen (DK)*
- 12:00 **Développer les usages du bois à longue durée de vie : regard sur les filières allemande, roumaine et suédoise**  
Océane Le Pierrès, *Institut de l'économie pour le climat (I4CE) - Paris (FR)*
- 12:15 **L'industrie finlandaise du bois s'engage en Europe**  
Kaisu Karvala, *FFIF - Bruxelles (BE)*
- 12:30 **L'initiative woodPoP pour renforcer la collaboration entre les services publics en Europe**  
Veronika Juch, *secrétaire générale WoodPoP, IUFRO - Vienne (AT)*
- 



Helena Schulte



Marie-Sophie Schulte



Lina Lagerström



Ola Broms Wessel



Pit Kuffer



Lone Wiggers



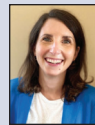
Martin Manthorpe



Océane Le Pierrès



Kaisu Karvala



Veronika Juch



# Évolution de la réglementation incendie dans la construction



Pour rappel :

Nancy, avril 2022 : suite à la publication de la doctrine de la préfecture de police de Paris, un atelier est programmé conjointement par l'UICB et IBC sur la question de la protection des ouvrages biosourcés contre l'incendie. Un atelier pédagogique en principe placé en salle C et doit faire face à un afflux hors du commun.

Lille, avril 2023 : un arrêté relatif à la réglementation incendie des ERP est attendu et, par anticipation, l'atelier est placé dans le plus grand amphithéâtre, qui fait salle comble. Le programme est éclairant, mais la question de la pratique n'est pas réglée. Par ailleurs, des éléments sur les arrêtés relatifs aux autres typologies de bâtiments sont attendus.

Nancy, avril 2024 : un atelier, programmé dans le second auditorium, fera état de la situation à date et des travaux qui ont eu lieu depuis avril 2023. Jamais le Forum n'a dû ainsi annoncer un thème sans le détailler, ce qui témoigne de la complexité et du manque de lisibilité auxquels la construction bois est confrontée.



©Groupe Feu

MODÉRATEUR

**Dominique Cottineau**  
UICB  
Paris (FR)



11:00

## Dernières évolutions du Guide Feu-Façade

Grégoire Pianet, *FCBA- Bordeaux (Fr)*

11:30

## Évolutions à venir des Eurocode 5

Renaud Blondeau-Patissier, *Stora Enso -Neuilly-sur-Seine (FR)* • Andrea Frangi, *ETH Zurich - Zurich (CH)*

12:00

## Essais solutions Systèmes d'Extinction Automatique à Eau

Laurent Petit, *WO2- Paris (FR)*

---



Grégoire  
Pianet



Renaud  
Blondeau-Patissier



Andrea  
Frangi



Laurent  
Petit

# Acoustique biosourcée



L'acoustique est une discipline qui a longtemps été cantonnée à une poignée de matériaux. Le béton fixant les standards « de confort », les plaques de plâtre et les isolants minéraux créant des systèmes masse-ressort-masse pour l'atténuation. Ce modèle a été plaqué sur le monde de la construction biosourcée, alors que se multiplient des constructions associant le bois structurel à des isolants biosourcés, et désormais à la terre crue qui contribue également à l'inertie de la construction. Désormais, les acousticiens disposent de mesure in-situ des performances acoustiques de ce type de réalisation. C'est une grande étape qui va permettre à l'acoustique française de conforter son avance internationale. La commission des acousticiens de la filière bois construction, constitué aujourd'hui de plus d'une trentaine d'experts acousticiens, et copiloté aujourd'hui par la Capeb et le bureau d'étude Acoustb, produit un atelier très attendu au Forum pour la seconde fois consécutive. Sa formule réserve l'essentiel de la parole aux acousticiens, tout en leur demandant de parler au public avec un langage accessible.



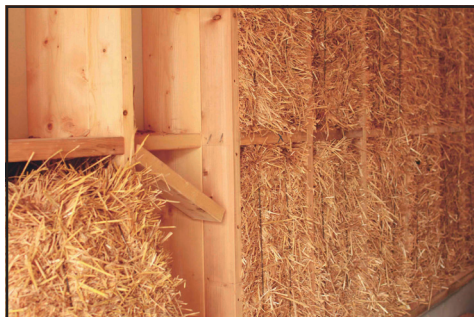
Aurélien LEPOUTRE © DLW Architectes

**DÉJEUNER** 📺

→ 12:30

Dans l'espace convivial  
Vin offert par **FFB/UMB**





Travaux de Garnissage des panneaux, ferme du rail, paris 19 ©Grand Huit

## MODÉRATEURS

**Houria Lahbil**  
CAPEB  
Paris (FR)



**Bertrand De Bastiani**  
ACOUSTB Groupe Egis  
Saint-Martin-d'Hères (FR)



*Groupe des acousticiens bas carbone  
Saint-Martin-d'Hères (FR)*

- 11:00 **Introduction et rappel de l'activité de la commission acoustique**  
Houria Lahbil, CAPEB - Paris (FR)
- 11:05 **Retour d'expérience sur les lots AB, D et E du JOP (Principe constructif, essais labo lors des études, retour chantier et essais)**  
Karin Le Tyrant, AIDA - Paris (FR) • Carole Horlaville, ACOUSTB - Saint-Martin-d'Hères (FR)
- 11:30 **La Ferme du Rail, Paris 19, projet façade paille et plancher solives**  
Tony Lethuillier, GAMBA - Saint-Denis (FR)
- 11:45 **Plateforme de stockage bois Quéven / Projet en paille porteuse**  
Bertrand De Bastiani, ACOUSTB - Saint-Martin-d'Hères (FR)
- 11:55 **Carré et flore à Cornebarrieu (31), projet avec Terre crue**  
Louison Mehu, EKKOIA - Toulouse (FR)
- 12:05 **Assembleurs et transmissions latérales**  
Jean-Luc Kouyoumji, FCBA - Bordeaux (FR)
- 12:15 **Terre crue, du matériau au bâtiment : lancement du projet ADEMECarAc'Terre**  
Marc Romagné, LASA - Lyon (FR)
- 



Houria Lahbil



Karin Le Tyrant



Carole Horlaville



Tony Lethuillier



Bertrand De Bastiani



Louison Mehu



Jean-Luc Kouyoumji

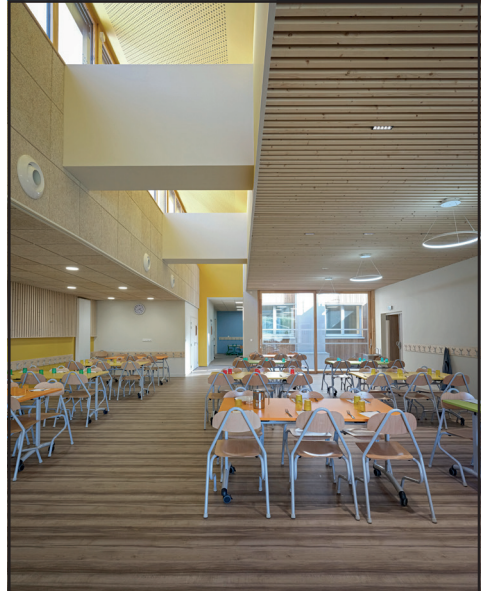


Marc Romagné

# Vers la réhabilitation frugale



Depuis plusieurs années, une forte tendance émerge en faveur de la transformation du bâti existant, sous toutes ses facettes : réhabilitation, restructuration, surélévation, extension. Dans certains cas, quand il n'y a pas de dépôt de permis de construire, tout ou presque est autorisé en termes d'émissions de CO<sub>2</sub>. Jamais la réglementation n'est parvenue à encadrer correctement le marché de la rénovation, a fortiori son émissivité à l'heure de la RE2020. Le mouvement de la Frugalité heureuse et créative a fait de la valorisation du « déjà-là » son premier principe. Dans cet atelier, Dominique Gauzin-Müller, co-initiatrice du mouvement, passera d'abord le micro à l'architecte Philippe Madec, un des deux autres fondateurs, pour une keynote sur l'approche frugale de ce marché. Le ton sera donné pour l'analyse d'une sélection de projets évoquant quelques facettes de la réhabilitation sur la base des pratiques actuelles. Le stockage carbone y sera évoqué, mais l'approche du mouvement est beaucoup plus vaste.



Extension et Réhabilitation énergétique en façade bois/biosourcés de l'école COTE QUART, Atelier des Vergers Architectes © Johan Méallier

MODÉRATRICE

**Dominique Gauzin-Müller**  
*Association Frugalité  
Heureuse et Créative  
Stuttgart (DE)*





- 14:00 **Key Note – Réhabilitation-extension d'un château dans le Bordelais**  
Philippe Madec, *Association Frugalité Heureuse et créative - Montreuil (FR)*
- 14:20 **Extension-réhabilitation école d'Unieux**  
Vincent Danière, *Atelier des Vergers Architectes - Saint-Étienne (FR)*
- 14:40 **Restructuration et extension INSA Strasbourg**  
Benjamin Colboc, *COSA - Paris (FR)* • Julien Rouby, *RHB Architectes - Strasbourg (FR)*
- 15:00 **Transformation d'un parking en logements avec surélévation rue Parmentier à Paris**  
Louis Téqui, *Atelier Téqui Architectes - Paris (FR)* • Guillaume Desmarest, *Wewood - Saint-Quentin-en-Yvelines (FR)*
- 15:20 **Cartographie frugale**  
Aude Géant, *Frugalité Heureuse - Noisy-le-Sec (FR)*
- 15:30 **Table ronde : La réhabilitation frugale, plus qu'un puits de carbone ?**
- 



Philippe  
Madec



Vincent  
Danière



Benjamin  
Colboc



Julien  
Rouby



Louis  
Téqui



Guillaume  
Desmarest



Aude  
Géant

# Le bois biosourcé hors-site



Le développement de la construction biosourcée fait continuellement face au reproche du manque d'industrialisation, qui empêche la massification et la compétitivité des solutions. Parallèlement, tandis que la France s'est placée en situation de leader de la construction biosourcée dans le monde, les idées de préfabrication émergent notamment pour les solutions associant des éléments porteurs en bois des isolants biosourcés et des solutions à base de terre crue. Au FBC 2022 à Épinal/Nancy, un atelier avait présenté ces évolutions techniques vers la préfabrication, mais il s'agissait encore de présentations théoriques. Deux ans plus tard, les chantiers sont là et semblent se développer de façon fulgurante. Toutefois, la construction biosourcée ne se développe pas partout au même rythme. Par exemple, si les Hauts-de-France s'ouvrent déjà à la préfabrication enduite, le Grand Est en est encore au développement de la construction paille proprement dite. Sans marché, point de préfabrication, et sans formation, point de marché.



Centre de formation à la construction paille en cours de réalisation ©Vivarchi

MODÉRATRICE

**Sarah Laroussi**  
CNDB  
Paris (FR)



- 14:00 **Le centre de formation du CNCP à Montargis**  
Yannick Champain, *Vivarchi - La Ferté-Milon (FR)* • Jean-Claude Baudin, *Charpente Cénomane - Requeil (FR)*
- 14:20 **Le chemin le plus court fait parfois des détours : caissons paille et bois local pour la salle multi-activités à Mandres-sur-Vair (88)**  
Nadège Bagard et Marc-Olivier Luron, *Bagard&Luron architectes - Nancy (FR)* • Hervé Probst, *Barthes BE Bois - Maidières (FR)* • Guillaume Sertelet, *Sertelet - Provençères-sur-Fave (FR)*
- 14:35 **Maison de la nature d'Hettange-Grande**  
Pierre-Étienne Robinet, *Atelier A4 - Metz (FR)*
- 14:50 **La rénovation du restaurant universitaire de Poitiers**  
Nicolas Rabuel, *SCIC Ielo - Limoges (FR)*
- 15:05 **Restaurant Scolaire de la Mairie de Mouchin**  
David Decherf, *Menuiserie Michel Dupont - Orchies (FR)*
- 15:20 **Extension de bureaux à Paray-le-Monial**  
Julie Herrgott, *Atelier d'architecture Herrgott & Farabosc - Saint-Didier-sur-Chalaronne (FR)* • Vincent Pierré, *Terranergie - Saulcy-sur-Meurthe (FR)* • Florian Pomarède, *Boissif Neopolybois - Thizy les Bourgs (FR)* • Antoine Effendiantz, *Charpentiers des Hauts Beaujolais - Belmont de la Loire (FR)* • Arthur Cordelier, *Wall'Up préfa - Aulnoy (FR)*
- 15:35 **Table ronde : l'évolution de la construction biosourcée vers le hors-site et la préfabrication**



Yannock  
Champain



Jean-Claude  
Baudin



Nadège  
Bagard



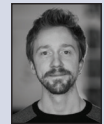
Marc-Olivier  
Luron



Hervé  
Probst



Guillaume  
Sertelet



Pierre-Etienne  
Robinet



Nicolas  
Rabuel



David  
Decherf



Julie  
Herrgott



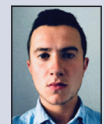
Vincent  
Pierré



Florian  
Pomarède



Antoine  
Effendiantz

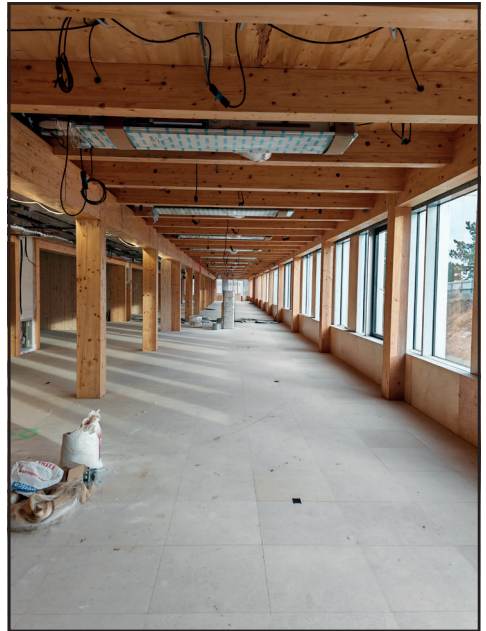


Arthur  
Cordelier



# Atelier IBC : Conception, optimisation et agilité



Le bois stocke massivement le carbone. Pourtant, construire en maximisant l'utilisation du bois n'est pas une solution durable. Les ingénieurs bois, membres d'IBC, sont confrontés quotidiennement à cet exercice d'équilibriste : réduire l'impact carbone sans abuser du stockage carbone. Leur expertise permet d'optimiser au plus juste les structures embarquées dans les bâtiments, entre matière, carbone, stabilité, durabilité, résistance et coût. Selon ces critères, si les analyses de la réglementation incendie d'une part, et des planchers bois et mixtes bois d'autre part, réalisées par les membres IBC flèchent vers une solution idéale, la mise en situation sur un bâtiment réel montre qu'il n'y a pas qu'une vérité, et que chaque projet suscite sa propre solution.



©IBC

<b>PAUSE CAFÉ</b> 
→ 15:45
Offerte par <b>IBC</b>
 Ingénierie Bois Construction

MODÉRATRICE

**Florence Grandchamp**  
ICB  
Paris (FR)



- 14:00 **Résistance et optimisation carbone des structures face à l'incendie**  
Antoine Baugé, *Sylva Conseil - Pantin (FR)* • Yves-Marie Ligot, *BET Ligot - Sannois (FR)*
- 14:55 **Résistance et optimisation des planchers bois : innovation, analyse comparative de solutions**  
Pierre Brégeon, *Arborescence - Lyon (FR)*
- 15:15 **Plancher mixte ATOM WOOD**  
Valéry Calvi, *Calvi Études Structures - Avignon (FR)* • Caroline Morin, *BGA Smart Building - Paris (FR)*
- 15:35 **Planchers mixtes Woodhub Serenitas**  
Sacha Berg, *Bureau d'étude Cambium - Bruxelles (BE)* • Philippe Courtoy, *Wood Shapers - Auderghem (BE)*
- 15:50 **L'écoconception**  
Élodie Pechenart, *FCBA - Bordeaux(FR)*
- 



Antoine  
Baugé



Yves-Marie  
Ligot



Pierre  
Brégeon



Valéry  
Calvi



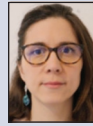
Caroline  
Morin



Sacha  
Berg



Philippe  
Courtoy



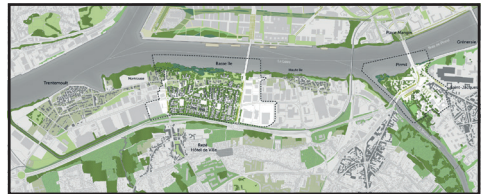
Elodie  
Pechenart



# Répondre à la demande de la maîtrise d'ouvrage, du démonstrateur au changement d'échelle



Le Forum s'efforce de faire entendre la voix de la maîtrise d'ouvrage en complément de celle des architectes, des ingénieurs, des constructeurs, des chercheurs et des fournisseurs. C'est en 2019, dans le cadre des programmes AdivBois et France BOIS 2024, qu'est lancé le Club des Industriels. Son approche singulière et complémentaire a démontré son efficacité et a ainsi confirmé son utilité même au-delà de ces deux programmes innovants. Cet atelier, modéré par son animateur Eric Dibling, tente de montrer comment franchir le cap du démonstrateur avec sa composante unique, pour passer à l'échelle de la massification. Evidemment, il n'est pas ici question de contraindre la liberté architecturale, au contraire, mais pour développer une offre industrielle sécurisée, c'est bien d'une demande répétitive dont il est nécessaire de disposer. Le Club des Industriels donne donc les clés aux industriels non issus de la filière biosourcée, pour se développer plus efficacement en contribuant au développement de cette filière. Certes, il reste du travail, mais comme le démontrent les résultats, la méthode est probablement la bonne.



Maîtrise d'Ouvrage Urbaine : Nantes Métropole Aménagement,  
Maîtrise d'œuvre Urbaine : Obras, D'ici-là paysage, ZEFCO AMO,  
Innovation : INGENECO Technologies

MODÉRATEUR

**Éric Dibling**

*Ingeneco Technologies, Animateur du  
Club des Industriels,  
Colmar (FR)*



16:15 **Le Club des Industriels : introduction et chronologie**

**Eric Dibling**, *Ingeneco Technologies, Animateur du Club des Industriels - Colmar (FR)*

16:25 **Accélérer l'offre bas carbone par une demande bien structurée**

**Matthias Trouillaud**, *Nantes Métropole Aménagement - Nantes (FR)* • **Jean-Baptiste Rey**, *EpaMarne - Marne-la Vallée (FR)* • **Thalie Marx**, *Ville et Eurométropole de Strasbourg - Strasbourg (FR)* • **Olivier Autret**, *Nexity - Les Essarts (FR)* • **David Bruchon**, *Icade Promotion - Issy-les-Moulineaux (FR)* • **Bastien Bouteloup**, *Woodeum - Boulogne-Billancourt (FR)*

17:15 **Sécuriser l'offre bas carbone pour la pérenniser**

**Christian Garcia**, *GIE Socabat - Groupe SMA-BTP - Montreuil (FR)* • **Philippe Estingoy**, *Agence Qualité Construction - Paris (FR)* • **Stéphane Hameury**, *CSTB - Champs-sur-Marne (FR)* • **Serge Le Nevé**, *FCBA - Bordeaux (FR)*

17:45 **Conclusion et Projections**

**Léonard Hamburger**, *AREP - Paris (FR)* • **Emmanuel Viglino**, *ARCORA - Rueil-Malmaison (FR)*



Eric Dibling



Matthias Trouillaud



Jean-Baptiste Rey



Thalie Marx



Olivier Autret



David Bruchon



Bastien Bouteloup



Christian Garcia



Philippe Estingoy



Stéphane Hameury



Serge Le Nevé



Léonard Hamburger



Emmanuel Viglino

# Le logement social, acteur de la décarbonation



Le logement social a toujours été une locomotive pour l'innovation dans le bâtiment, et notamment par le développement de la construction biosourcée. Ces dernières années, les promoteurs privés montent en puissance sur le bois, mais surtout dans la construction neuve. Le gros chantier actuel est pourtant la rénovation, la surélévation, l'extension. Sur ces sujets, une nouvelle fois, les bailleurs sont en première ligne et le Forum, sur la base des réponses aux appels à projets, s'efforce de mettre en lumière le travail effectué avec la maîtrise d'œuvre, les constructeurs et les industriels, afin d'adapter l'habitat collectif à la nouvelle donne climatique, réglementaire, conjoncturelle.



Lot 6 de la ZAC Paul Bourget à Paris, l'un des premiers ouvrages bois avec bardage bois montant à plus de 30 m ©Philippon Kalt

PRÉSIDENTE DE SÉANCE \_\_\_\_\_

**Emmanuelle Cosse**  
*Présidente de l'USH  
Paris (FR)*



MODÉRATEUR \_\_\_\_\_

**Bertrand Gauthier**  
*UICB  
Paris (FR)*



- 16:15 **Logements sociaux à Maxéville**  
Claude Valentin et Jimmy Deschaseaux, *HABA Architecture - Saint-Nabord (FR)* • Maxence Broquerie, *OMh Nancy - Nancy (FR)*
- 16:30 **Projet Carnot, Le Vésinet**  
Stéphane Cochet, *A003 Architectes - Paris (FR)* • Sandrine Blasco, *CDC Habitat - Paris (FR)*
- 16:45 **Les Biscottes, 240 Logements collectifs**  
Marc Bénard, *Equateur Architecture - Paris (FR)*
- 17:00 **Projets Energisprong**  
Renée Floret-Scheide, *Floret-Scheide Architectes - Paris (FR)*
- 17:15 **R+9 Boulevard Poniatowski à Paris, 35 logements collectifs**  
Alexis Joly, *SNERCT - Bry-sur-Marne (FR)*
- 17:30 **Logements sociaux intermédiaires, ZAC Paul Bourget-Gerda Taro Lot 6, R+9 à Paris**  
Jean Kalt, *Philippon Kalt Architectes Urbanistes - Paris (FR)* • Olivier Imbert, *Elogie Siemp - Paris (FR)*
- 17:45 **Conclusion**  
Emmanuelle Cosse, *Présidente de l'USH - Paris (FR)*
- 18:00 **Signature du pacte bois biosourcé par les bailleurs sociaux du Grand Est**  
Christian Kibamba, *Fibois Grand Est - Heillecourt (FR)*



Claude Valentin



Jimmy Deschaseaux



Maxence Broquerie



Stéphane Cochet



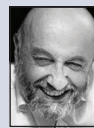
Sandrine Blasco



Marc Bénard



Renée Floret-Scheide



Alexis Joly



Jean Kalt



Olivier Imbert



Emmanuelle Cosse



Christian Kibamba

# Stratégie très bas carbone contre l'inconfort estival



Depuis la crise du pétrole de 1973, l'isolation a été pensée en France comme une protection contre le froid, avec l'idée fautive de la réversibilité. Le confort d'été a été pris en compte à partir de la Réglementation thermique de 2000, mais elle ne devient contraignante qu'à partir de la RE2020. Et là, surprise, le mauvais élève est la construction bois à cause d'un défaut d'inertie. Comme les indices de déphasage et d'amplitude n'ont toujours pas été pris en compte par la réglementation, la construction biosourcée n'a pas la possibilité de déployer ses solutions efficaces de lutte contre l'inconfort d'été dans un cadre réglementaire correct. D'autant que les solutions complémentaires d'équipement butent sur les anciennes habitudes du machinisme industriel. L'atelier, basé comme toujours sur les appels à projet, tente de confronter les approches nouvelles voire ponctuelles, associées à des réalisations emblématiques actuelles.



Aéroport de la Réunion Roland Garros © AIA Architectes

MODÉRATEUR

**Marc Serieis**  
*Albert & Compagnie*  
Montreuil (FR)





- 16:30 **Le confort d'été selon la maison passive**  
Julien Rivat, *Rivat Architecte - Paris (FR)* • Franck Janin, *Heliasol - Val d'Epy (FR)*
- 16:50 **Le livre blanc de l'AICB et la RE2025**  
Yves Hustache, *Karibati - Paris (FR)*
- 17:05 **Centre Gilbert Raby à Meulan-en-Yvelines**  
Nicholas Gilliland, *Tolila + Gilliland Atelier d'Architecture - Paris (FR)*
- 17:20 **L'échappée, Ludo-médiathèque, bioclimatique et low-tech**  
Maxime Roethinger, *Atelier WOA - Paris (FR)*
- 17:35 **Aéroport Ile de La Réunion, sans climatisation**  
Alexis Autret, *AIA Life Designers - Paris (FR)*
- 17:50 **Table ronde : l'inconfort d'été, cercle infernal de la dérive climatique ?**
- 



Julien Rivat



Franck Janin



Yves Hustache



Nicholas Gilliland



Maxime Roethinger



Alexis Autret

# Atelier collaboratif IBC



Durée des travaux, accessibilité, gestion de l'humidité, gestion du risque incendie, prototypage, impact sur l'existant... Toutes ces questions se posent lors d'un chantier. Les anticiper dès la conception permet un chantier serein. Aussi, les membres d'IBC proposent d'échanger librement avec les participants à cet atelier, sur la base d'exemples de chantiers, sur les bonnes pratiques mises en œuvre par chacun.



Atelier IBC ©IBC

16:30

**Thomas Charlier**, *Gaujard Technologies - Avignon (FR)* • **Sylvain Rochet**, *Teckicea - Pontarlier (FR)* • **Benoit Legouge**, *Étude Bois du Barrois - Bar-le-Duc (FR)* • **Antoine Baugé**, *Sylva Conseil - Patin (FR)*



Thomas Charlier



Sylvain Rochet



Benoit Legouge



Antoine Baugé

MODÉRATRICE

**Florence Grandchamp**  
IBC  
Paris (FR)



## REJOIGNEZ LE RÉSEAU DES ACTEURS DU BÂTIMENT ET DE L'AMÉNAGEMENT DURABLES DU GRAND EST !



Nous rejoindre, c'est :

- **Monter en compétences**  
(webconférences, fiches Rex, visites d'opérations, partage de connaissances).
- **Rencontrer vos pairs** et des partenaires potentiels.
- **Être informé** des dernières actualités du bâtiment durable sur des thématiques diverses (bilan carbone, biosourcés, confort d'été, etc.).
- **Valoriser votre travail** et vos engagements.



**Annuaire des pro : inscrivez-vous !**



**Rejoignez-nous !**



Avec le soutien de :



# Tribune des Innovations



Découvrez les présentations de la Tribune des Innovations lors d'une journée entièrement dédiée aux avancées technologiques et conceptuelles dans le domaine de la construction bois.

Ce jeudi matin, plongez dans le monde des innovations multi-matériaux. La journée commence avec la présentation de la gamme de mobilier intérieur élaborée par husta, conçue à partir du réemploi de chutes de bois issues du secteur de la construction bois.

Découvrez également les projets des écoles d'architecture, mettant en lumière leur approche unique de la stratoconception.

L'après-midi, le focus est mis sur un enjeu crucial : la protection incendie dans l'architecture bois. Explorez les solutions innovantes et les technologies émergentes qui façonnent l'avenir de la sécurité dans la construction bois.



Bardage en tasseaux RythmixOndes par ISB ©Midisix

## MODÉRATEURS

**Charles-Henri Mathis**

*consultant  
Paris (FR)*



**Marie-Cécile Pinson**

*Mywoodenlife  
Paris (FR)*



**Jonas Tophoven**

*Nvbcom  
Paris (FR)*



**Apolline Oswald**

*Xylofutur  
Gradignan (FR)*



**David Annic**

*Xylofutur  
Gradignan (FR)*



- 10:30 **husta, réemploi de chutes CLT pour l'ameublement**  
Thomas Leblanc, *Atelier husta - Germs sur L'Oussouet (FR)*
- 10:50 **Stratoconception®-Archi-folies, Pavillon de la Fédération Française d'Aviron**  
Philippe Roux, *Charpente Houot - Sainte-Marguerite (FR)*
- 11:10 **Balcon 3D Bois prêt-à-poser**  
Florent Hervieu, *Eiffage Savare - Moults-Chibeboville (FR)*
- 11:30 **Highki Wood®, structure bois grande hauteur**  
Alexandre Lunard, *Ki Wood - Saint-Maur (FR)*
- 11:50 **Respect SaaS : logiciel de traçabilité**  
Vincent Mercier, *Product DNA - Lausanne (CH)*
- 12:10 **Connecteur Bois Béton**  
Mickael Briand, *Quarco - Saint-Herblain (FR)*
- 12:30 **ThermaSoft® Natura, isolant intérieur biosourcé et recyclé**  
Jean-Philippe Estner, *Knauf - Wolfgantzen (FR)*
- 



Thomas  
Leblanc



Philippe  
Roux



Florent  
Hervieu



Alexandre  
Lunard



Vincent  
Mercier



Mickael  
Briand



Jean-Philippe  
Estner

- 14:00 **Glasroc® X et Plafond feu sous plancher CLT**  
Jérôme Goudard et Jérôme Foreau, *Placo - Isover - Courbevoie (FR)*
- 14:20 **Système HI-FOG, lutte contre l'incendie par brouillard d'eau haute pression**  
Florence Casas, *Marioff - Colombes (FR)*
- 14:40 **Bardage ARIOSO et ARIOSO Rainuré M3**  
Gwénolé Lees, *PiveteauBois - Essarts-en-Bocage (FR)*
- 15:00 **Fire Stop, solutions coupe-feu de calfeutrage**  
Hoda Matamet, *Hilti - Boulogne-Billancourt (FR)*
- 15:20 **Vernisflam, vernis intumescent augmentant la résistance au feu des éléments structurels en bois**  
Jean-Baptiste Aurel et Hubert Piriou, *Woodenha-Protecflam - Bouguenais (FR)*
- 15:40 **Gamme RELIEF, produits bois 3D pour l'aménagement intérieur/extérieur**  
Manel Eon, *Groupe ISB - Bruz (FR)*
- 16:00 **ALUMEGA, nouveau connecteur poteau-poutre**  
Leonardo Diaco, *Rothoblaas - Cortaccia (IT)*



Jérôme Goudard



Jérôme Foreau



Florence Casas



Gwénolé Lees



Hoda Matamet



Jean-Baptiste Aurel



Hubert Piriou



Manel Eon

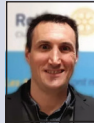


Leonardo Diaco

- 16:20 **Plancher APB2 mixte bois/béton préfabriqué**  
Quentin Kleindienst, *APB2 - Sainte Marguerite (FR)*
- 16:40 **Hybrimur, nouveau système constructif**  
Florian Lefèvre, *Cruard Charpente et Construction Bois - Simplé (FR)*
- 17:00 **Cofrawood plancher préfabriqué mixte acier-bois**  
Vincent Birarda, *ArcelorMittal - Haireville (FR)*
- 17:20 **Malvo Acoustique dalles plafonds 3 plis épiciéa**  
Philippe Denavit, *Groupe Malvaux - Loulay (FR)*
- 17:40 **Ecale, configurateur 3D paramétrique évaluant le poids carbone de la façade**  
Maria Carbonell, Arnaud Clavreul et Yousra El Abassi, *Arcora - Rueil-Malmaison (FR)*
- 18:00 **CL-Therm, un CLT isolant**  
Nicolas Gentner, *Schilliger Bois - Küssnacht am Rigi (CH)*
- 



Quentin  
Kleindienst



Florian  
Lefèvre



Vincent  
Birarda



Philippe  
Denavit



Maria  
Carbonell



Arnaud  
Clavreul



Yousra  
El Abassi



Nicolas  
Gentner



# Hommages et prix



Tous les ans, le Forum International Bois Construction met en avant des ingénieurs du bois qui contribuent très fortement au développement de la construction bois et biosourcée de par leur engagement environnemental et les innovations qu'ils proposent. Cette année, l'hommage est rendu à Pascal Triboulot, professeur des universités à L'Université de Lorraine, par Jean-Claude Bignon, Dominique Calvi et Dominique Gauzin-Muller, puis à Robert Collet, enseignant chercheur, par Jean-Philippe Bazot.

Cette année, le Forum International Bois Construction marque son soutien à la filière Forêt-Bois en primant des projets industriels avec le Trophée Jean-Paul Lanly, architecturaux avec le Prix International Architecture Bois et les Trophées Séquences Bois 2024.



Hommage à Olivier Gaujard, FBC 2023

<b>APÉRITIF</b>	!
	→ 19:30
Espace convivial du Centre Prouvé Apéritif offert par <b>WÜRTH</b>	

<b>DÎNER DE GALA</b>	🍷
	→ 20:00
Au niveau 3 du Centre Prouvé. Vin offert par <b>GRUPE THEBAULT</b>	

MODÉRATEUR \_\_\_\_\_

**Charles-Henri Mathis**  
Consultant  
Paris (FR)



18:00 **Remise du Trophée Jean-Paul Lanly de l'Académie d'agriculture de France – édition 2024**

Jean-Paul Lanly, *Académie d'agriculture de France - Paris (FR)*

18:15 **Remise des Trophées Séquences Bois 2024**

Anne-Sophie Gouyen, *Séquences Bois - Paris (FR)*

18:30 **Remise du 6<sup>ème</sup> Prix International Architecture Bois**

Nicole Valkyser Bergmann, *FBC/Nvbcom - Paris (FR)*

18:45 **Hommage posthume à Robert Collet**

Jean-Philippe Bazot, *Président Fibois Bourgogne Franche-Comté - Dijon (FR)*

Quelques mots sur le parcours exceptionnel de Robert COLLET, ce grand professionnel de la filière lequel nous a quitté en 2023 emporté par une irrémédiable maladie à l'âge de 65 ans. Après des études remarquables (DEUG, Maîtrise, DEA, Doctorat 3<sup>ème</sup> cycle) et des thèses sur des nouvelles technologies appliquées à la filière bois et adaptées aux PME, il a travaillé au FCBA en tant que conseiller des entreprises du bois. Il a ensuite dirigé une scierie de résineux dans l'est de la France. Puis en 1995, il est retourné au FCBA pour assurer une mission de soutien technologique aux scieries de Bourgogne sous l'égide de l'Interprofession régionale APPROVALBOIS. Basé à l'ENSAM de Cluny, ses compétences l'ont amené à devenir enseignant chercheur au sein de cette école prestigieuse. Puis, après avoir créé la plateforme technologique Bois Matériaux et Procédés, il obtient la plus haute qualification universitaire, l'habilitation à diriger des recherches. Il devient successivement chef de service de l'équipe pédagogique Bois et directeur du nouveau Campus Forêt Bois de l'ENSAM. Il a été également à l'origine de la structure de traitement thermique du bois (Bois Durables de Bourgogne). Il a été distingué en tant que Chevalier dans l'ordre des Palmes Académiques.

18:55 **Hommage à Pascal Triboulot**

Jean-Claude Bignon, *ENSA Nancy - Nancy (FR)* • Dominique Gauzin-Müller, *Association Frugalité heureuse et créative - Stuttgart (DE)* • Dominique Calvi, *Bureau d'étude Calvi - Les Angles (FR)*

Pascal Triboulot, Professeur et directeur honoraire de l'ENSTIB, a fortement contribué à la renaissance et à la pérennité du Forum Bois Construction depuis 2011 dont il est l'un des animateurs actifs et un conseiller avisé. Depuis de nombreuses années, il attire l'attention sur la nécessité de changer le regard des transformateurs et constructeurs sur la ressource forestière, au risque de se couper de la société civile. Une position courageuse et parfaitement corroborée par les résultats d'une enquête d'opinion réalisée en Octobre 2023 pour le compte de l'Union des Coopératives Forestières Françaises (UCFF). Pour autant, les qualités visionnaires de l'homme ne sont que l'une de ses facettes. Que ce soit à l'ENSTIB, en Afrique ou au Québec, il a œuvré sans relâche pour initier, promouvoir, mettre en place et animer de multiples formations dont tous les métiers de la forêt et du bois bénéficient. Fortement impliqué dans la filière, il est vice-président de Fibois Grand-Est et depuis cette année membre du CESER (collège économique) pour faire entendre la voix des entreprises de la forêt et du bois.

19:30 **Apéritif offert par Würth**

20:00 **Dîner de Gala**



Jean-Paul Lanly



Anne-Sophie Gouyen



Nicole Valkyser Bergmann



Jean-Philippe Bazot



Jean-Claude Bignon



Dominique Gauzin-Müller



Dominique Calvi

## PRIX JEAN-PAUL LANLY

Tous les ans depuis 2015, le Trophée « Jean-Paul Lanly de l'Académie d'Agriculture de France » récompense deux entreprises et/ou organismes selon leurs effectifs (inférieur à 50 et supérieur à 50 personnes). Tous les acteurs de la filière bois peuvent y répondre : scieurs, industriels (charpente, bardage, placage, panneau, parquet,...), menuiserie, constructeurs à base de bois, ameublement et autres objets en bois,

Les deux lauréats sélectionnés s'illustrent par la création de valeur ajoutée et du nombre d'emplois en France, la valorisation de la ressource forestière nationale et de ses essences, et l'amélioration de la balance commerciale en réduisant les importations des produits bois et les exportations de bois ronds. A cela s'ajoute un engagement en faveur de l'innovation, que ce soit par l'adoption de nouvelles technologies, de méthodes et de procédés favorisant l'usage du bois français.

Ils sont sélectionnés par un jury composé des organisateurs, des représentants de toutes les filières bois et des instances ministérielles - Ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation, interprofession France Bois Forêt, association interprofessionnelle Fibois France, association interprofessionnelle France Bois Industries Entreprises, Institut Technologique Forêt Cellulose Bois Ameublement, Union des Métiers du Bois, Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment, ENSTIB d'Épinal, Ecole Supérieure du Bois de Nantes, Pôle de Compétitivité Xylofutur, groupe de presse Bois News Media et Edition des Halles.



## PRIX INTERNATIONAL ARCHITECTURE BOIS

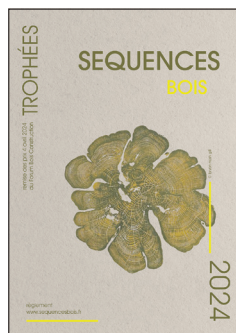
Animé par Nicole Valkyser-Bergmann, fondatrice du Forum International Bois Construction en France et organisé par le Forum International Bois Construction, la 6<sup>e</sup> édition du Prix International Architecture Bois, récompense la meilleure réalisation actuelle de l'architecture bois en Europe. Il soutient l'émergence de cette architecture bois innovante à l'échelle européenne tout en tissant des liens entre les pays fortement engagés dans la construction durable et biosourcée.

Le Jury, composé de 5 magazines européens Lignum (Suisse), Mikado (Allemagne), PUU Info (Finlande), Séquences Bois (France) et Trä! (Suède) sélectionne 3 projets exceptionnels représentatifs de leurs pays. Après les avoir analysés, plusieurs réalisations ont été retenues : 3 projets finlandais, 2 suisses, 2 suédois, 1 français et 1 allemand.



## TROPHÉES SÉQUENCES BOIS

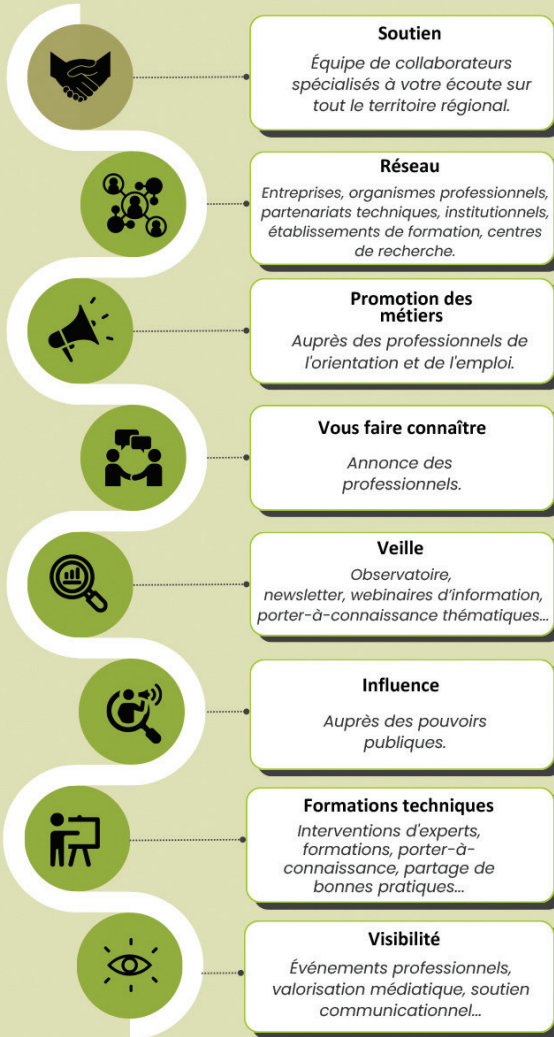
Les Trophées Séquences Bois, créés par la revue en 2019 pour mettre en lumière les réalisations bois les plus maîtrisées, inventives et finement insérées dans leur territoire, permettent de conforter le mouvement vers une architecture aussi économe que généreuse. Au-delà de l'aspect purement constructif du matériau bois et de la question performative, la qualité architecturale et l'engagement de la démarche écologique et sociale sont valorisés.



1.9  
millions d'hectares  
de forêt

55 500  
emplois

+ de  
10 000  
entreprises



Rejoignez-nous sur nos réseaux sociaux







WOODENHA

# BIME<sup>®</sup>



Procédé exclusif d'ignifugation  
des bardages extérieurs en bois

# Ignipli<sup>®</sup>



Panneau 3 plis massifs perforés  
ignifugés Euroclasse B-s1,d0